

DIRECTION DES AFFAIRES CULTURELLES

LE FORT ANTOINE DANS LA VILLE

MONACO

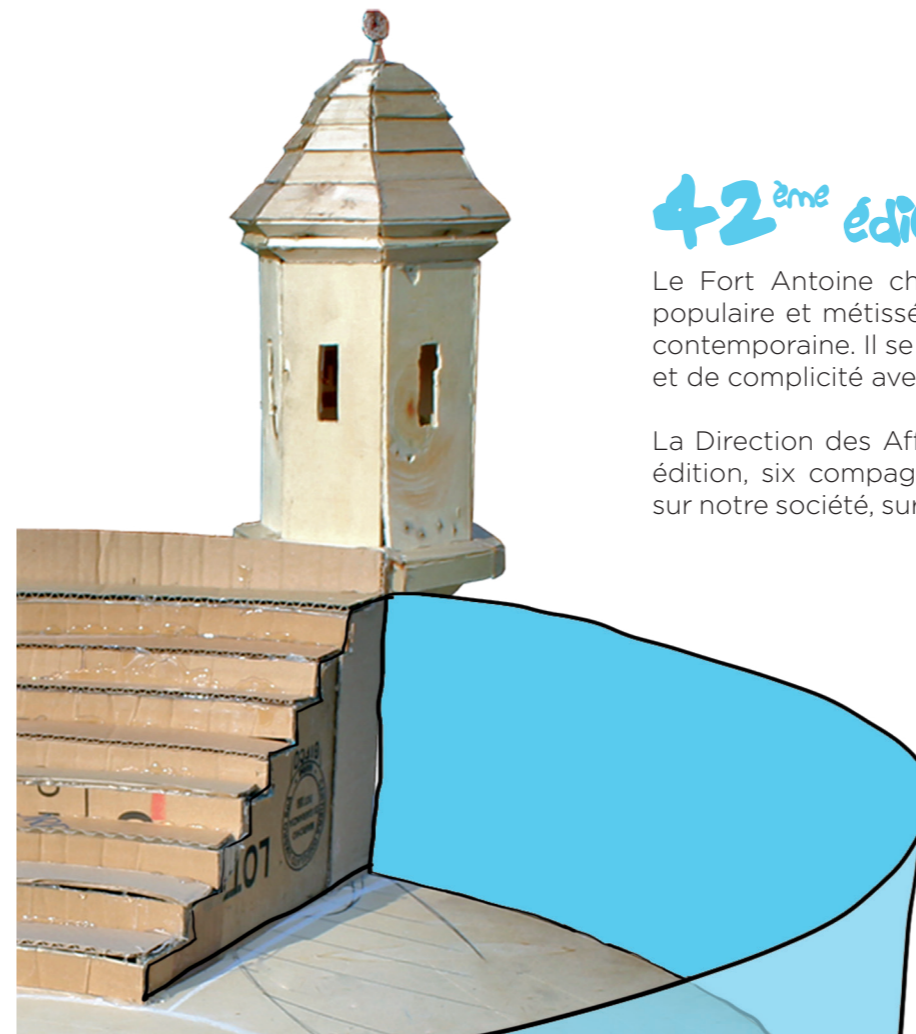
DU 16 juillet
au 20 août 2012

LE FORT ANTOINE DANS LA VILLE

Remerciements :

La Direction des Affaires Culturelles tient à remercier toutes les institutions monégasques qui ont apporté leur concours à la réalisation de cette 42^{ème} édition du Fort Antoine dans la ville :

- *Le Département de l'Intérieur*
- *Le Département des Finances et de l'Economie*
- *Le Département de l'Equipement, de l'Environnement et de l'Urbanisme*
- *La Mairie de Monaco*
- *Le Centre de Presse de la Principauté*
- *Société Monégasque d'assainissementMA*
- *ainsi que la Croix Rouge Monégasque.*

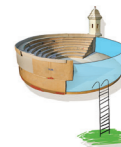


42^{ème} édition

Le Fort Antoine cherche à développer un théâtre vivant, populaire et métissé, tout en étant à l'écoute de la création contemporaine. Il se veut un lieu de rencontre, de convivialité et de complicité avec le public.

La Direction des Affaires Culturelles propose, pour sa 42^{ème} édition, six compagnies de théâtre qui poseront un regard sur notre société, sur l'autre, sur l'inconnu et sur nous-mêmes.

Lundi 16 juillet à 21h30
au Fort Antoine



Dans l'oeil du Judas

de et par le Théâtre du Rugissant

Le vieux Giacomo va mourir. Ses souvenirs surgissent. L'immeuble qui l'a vu grandir est toujours là. Mais un drame le hante...

Le Théâtre du Rugissant, reconnu dans le monde de la marionnette, réalise une nouvelle fois une vraie performance. Dans une scénographie étonnante et subtile, les comédiens-manipulateurs, perchés dans leur appartement, nous proposent de traiter du thème de la rumeur et de nous interroger sur notre réaction face à l'inconnu. Nous vous invitons à un voyage aux pays des cauchemars ordinaires et des instants fragiles qui conditionnent une existence. Tout y est : le rire, l'émotion et la tendresse.

Alors venez jeter un coup d'œil par le judas... histoire de faire répandre la rumeur.

Tout public à partir de 9 ans (1h15)

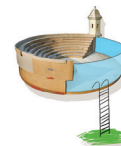
Comédiens-Marionnettistes :
Stéphane Boireau, Laurent Cabrol, Cathy Chioetto, Elsa De Witte, Tamara Incekara.
Mise en scène :
Arnaud Vidal
Musiciens :
Natacha Muet, Arnaud Vidal
Lumière :
Fabien Viviani
Régie technique :
Julien Roure, Francis Lopez, Damien Molon, Xavier Maury
Musique :
Natacha Muet
Fabrication des marionnettes :
Steffie Bayer

assistée de : Tamara Incekara, Einat Landais, Anaïs Durin
Costumes
Elsa De Witte
assistée de : Laurette Picheret
Scénographie et Décors :
Arnaud Vidal, Stéphane Boireau assistés de Isabelle Bouvier, Damien Molon, Gilles Raynaud, Laurent Cabrol, Elsa De Witte, Benoît Afnaim, Achil Bras, Koik, Frédérique Garlaschi.
Internet :
www.theatredurugissant.com



« Un spectacle fascinant, bouleversant, dérangeant évidemment, jusqu'à brûler l'iris de nos certitudes... » Thierry Voisin. Télérama

Lundi 23 juillet à 21h30
au Fort Antoine



LE COCU IMAGINAIRE

de Molière et par es Baladins du Miroir

Un père avide d'argent veut défaire les liens amoureux de sa fille avec le jeune Lysandre pour la remarier à un meilleur parti. En parallèle à cette intrigue, Sganarelle doute de la fidélité de sa femme.

Poussant leur charrette au cœur des villages, ces **Baladins** du XXI^{ème} siècle nous interprètent à la façon de Molière « Le cocu imaginaire ».

Tréteaux installés, malles déployées, la troupe du Roy, en pleine répétition, nous propose, mêlant alexandrins et bourrée, une farce très déjantée.

Alors !
Oyez bonnes gens !
Accourez au théâtre !
Plaisir vous y trouverez.

Tout public (1h10)

Mise en scène :

Nele Paxinou

Dramaturgie :

Nele Paxinou et Stéphanie Coppe

Assistante à la mise en scène :

Stéphanie Coppe

Distribution : Alain Boivin, Stéphanie Coppe, Wout De Ridder, Monique Gelders, Geneviève Knoops, Sophie Lajoie, Gaspar Leclere, Mathieu Moerenhout, Coline Zimmer.

Travail sur les alexandrins :

Pascale Mathieu

Création et réalisation de la charrette :

Xavier Decoux
assisté de : Michel Dessy

Costumes : Sylvie Van Loo

assistée de : Tina Verstraeten, Jojo Actergal

Chapeaux et coiffes : Milny Wautriche, Isabelle Deletaille

Musique originale :

Wout de Ridder

Arrangements vocaux :

Monique Gelders

Toiles peintes et accessoires :

James Block

Création maquillage :

Serge Bellot

Régie : Olivier Melis

Internet :

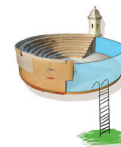
www.lesbaladins.be



« Une joyeuse énergie du corps et de l'esprit... Lorsque déboule sur la piste une charrette débordante de malles et d'accessoires de scène, les applaudissements se mêlent aux cris et aux chants des comédiens » le Vif-l'express



Lundi 30 juillet à 21h30
au Fort Antoine



VILLA OLGA

de Catherine Zambon et par la Compagnie Tandaim

Un détective féru d'art troublé par des pulls marins, un oligarque russe traqué et jaloux, une épouse poursuivie par le passé et une œuvre d'art en forme de cochon vont nous inviter à trouver la vérité sur eux-mêmes et sur l'amour.

La compagnie Tandaim nous revient avec une comédie policière prenant pour toile de fond la Côte d'Azur. L'écriture de Catherine Zambon y est truculente, drôle et parfois loufoque.

Dans une scénographie vert-colorée subtile servie par une mise en scène précise, les quatre comédiens et la Rose Titou nous embarquent dans un polar contemporain rythmé.

Place à l'enquête !

à partir 10 ans (1h10)

Texte : Catherine Zambon
Texte publié chez Lansman
Editeur, en 2011
Mise en scène :
Alexandra Tobelaim
Distribution : Mathieu Bonfils,
Julien Duval, Flore Grimaud,
Thierry Otin et la rose Titou
(la cochon)

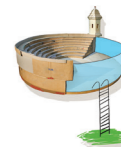
Création musicale :
Christophe Perruchi
Scénographie et Régie plateau :
Olivier Thomas
Lumières : Jean-Bastien Nehr
Costumes : Joëlle Grossi
Internet :
www.tandaim.com



« Dans une mise en scène osée, pleine d'inventivité et avec des personnages hauts en couleurs, la compagnie nous plonge et nous embarque dans son univers loufoque et désopilant. Du pur bonheur » Le Dauphiné Libéré



Lundi 6 août à 21h30
au Fort Antoine



LES COSMIQUES

par La Compagnie Interligne

C'est un répertoire qui oscille entre les 4 Barbus, Juliette et les Wiggles en passant par des chants révolutionnaires avec des rythmes endiablés (reggae, rock...). Voici l'univers des cosmiques.

Le tout nouveau spectacle de la **Compagnie Interligne** « les cosmiques » jette un regard décalé, corrosif et humoristique sur notre époque chaotique. Ces « sales gamins » nous embarquent dans une nouvelle balade entre poésie, tendresse et petites vacheries. Nos quatre comédiens-chanteurs réussissent avec leur esprit moqueur et parodique à nous apporter, le temps d'une soirée, la bonne humeur éternelle !

Venez découvrir un nouveau genre « le théâtre enchantant ».

à partir de 8 ans (1h20)

Texte, chant et jeu :
Patrick Harivel, Christine Mariez,
Emmanuelle Trégnier
Mise en scène :
Stéphane Gourdon
Création lumière :
Claude Fontaine
Musicien :
Didier Buisson (accordéon,
guitare, chant)

Régisseur son :
Jean-Jacques Lemaistre
Régisseur lumière :
Magali Pibaleau
Chorégraphies :
Lola Magréau-Mariez
Internet :
www.compagnie-interligne.fr

« Sur un rythme parfois rock and roll, ils baladent le public fasciné du rire à l'émotion au fil d'une mise en scène impeccable »

La Nouvelle République

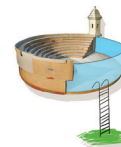


« Ne confondons pas.
Est-ce que ça vous chatouille ou est-ce
que ça vous gratouille ? »

La Nouvelle République



Lundi 13 août à 21h30
au Fort Antoine



KNOCK

de Jules Romain et par le théâtre du Kronope

Un vent de folie va s'emparer de la petite bourgade de Saint Maurice. Patients fragiles ou cibles dociles vont se succéder et se bousculer pour consulter ce prétendu docteur.

Dans un rythme endiablé, le **Théâtre du Kronope** avec ces corps étranges, ces visages masqués, à la façon de la Commedia dell'arte, nous invite à venir découvrir ce fameux Knock.

Aucune inquiétude à avoir, les petites fatigues, les mauvaises toux ou autres maux de tête, le docteur Knock en fera son affaire.

Alors si ça vous gratouille... !

à partir de 8 ans (1h20)

Mise en scène : Guy Simon
Interprétation : Martine Baudry,
Joëlle Richetta, Guy Simon,
Jérôme Simon
Décors : Jacques Brossier
assistée de : Julie Fabre
Création costumes :
Joëlle Richetta
Réalisation costumes : Nicole
Lamarque, Sylvie Delalez

Masques et maquillage :
Martine Baudry
Création musicale et régie :
FODOR
Chorégraphie tango : Flabio
Aguilera, Muriel Faucon
Internet :
www.kronope.com

Lundi 20 août à 21h30
au Fort Antoine



CŒUR @ prendre

de et par Edmonde Franchi - Cocktail théâtre

Marguerite a fait de ce « Juke-box café » son QG de rencontres. Entre deux lampées de Bartissol, et de chansons rétro, elle attend dans l'espoir d'une relation sentimentale et plus si affinités

Comment vit-on l'attente d'un rendez-vous pris sur Internet ?

Traitant la difficulté d'aimer et d'être aimée, **Edmonde Franchi**, seule face à son juke-box, va nous faire partager, ses angoisses et ses attentes.

Tout en nuance, c'est un spectacle qui se veut à la fois doux et amer où le rire côtoie l'émotion.

Auteur, comédienne et chanteuse :
Edmonde Franchi
Mise en scène :
Gabriel Cinque

Internet :
www.edmonde.franchi.fr

Nous vous donnons donc rendez-vous au Fort Antoine @...
On vous y attend !

à partir de 12 ans (1h15)

- « Ah ? Garçon, je voudrais bien mon cocktail, « coup de foudre », merci. » (extrait)





entrée libre

Tous les lundis à 21h30 au Théâtre du Fort Antoine
Avenue de la Quarantaine - Monaco

En cas d'intempéries, replis au Théâtre des Variétés
1, bd Albert 1er - Monaco

Tel: +377 98 98 83 03
06 07 93 62 92



PRINCIPAUTÉ
DE  MONACO

www.fortantoinedanslaville.com