

14-28 juillet
Arts de la rue

Dans la ville



Lundi 14 juillet à 21h30
Parking Chapiteau Fontvieille ①

Wild | Cie Karine Saporta

Spectacle équestre et chorégraphique.
Une écuyère, un danseur, trois chevaux
pour une rencontre sauvage et poétique.

Lundi 21 juillet à 21h30
Place du Marché ②

Tourne Autour | Cie Sacekripa

Cirque déjanté. Une comédie qui enchaîne
prouesses, rires et poésie.

Vendredi 25 & samedi 26 juillet
à 11h à 12h30 Place du marché ③
et de 17h à 20h Jardins St-Martin ④

Ego center | Cie Lackaal Duckric

Théâtre intimiste. Louez un frère aventureux,
une belle-mère tendre pour un tête-à-tête
où vous deviendrez vous-même comédien.

Lundi 28 juillet à 21h30
Place du Campanin ⑤

L'éternel Tournage | Cie Amoros et Augustin

Théâtre-ciné. Tournage d'un film sur Tristan et Yseult,
du théâtre et du cinéma en simultané ou trucages
et prouesses sont à portée du regard.



Théâtre du Fort Antoine

4-18 août
Théâtre



Lundi 4 août à 21h30

Le Prophète | de Khalil Gibran

Cie AIRCAC, avec Francesco Agnello et Lorenzo Bassotto.

Un texte magnifique souligné par
des percussions du monde jouées en direct.

Jeudi 7 août à 21h30

L'entretien de M. Descartes

| De Jean-Claude Brisville

avec M. Pascal Le Jeune. Cie Miroir et Métaphore,
avec Daniel et William Mesguich.

Rencontre entre deux philosophes dissemblables
qui s'admirent et s'affrontent entre savoir et croire.

Mardi 12 août à 21h30

Le malade imaginé | D'après Molière

Cie Philippe Car.

Une adaptation libre et délirante qui réinvente
entre dérision et cruauté la comédie de Molière.

Lundi 18 août à 21h30

Surfing Macbeth | d'après Shakespeare, Eschyle...

Ensemble Leporello.

Des variations sur le thème de Macbeth
entre rituel, bal masqué, liturgie et tragédie.

Théâtre ⑥
du Fort Antoine.

En cas de mauvais temps
rendez-vous
au Théâtre des variétés. ⑦